

บทบรรณาธิการ

วารสารศิลปศาสตร์ฉบับนี้ขอร่วมน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณและร่วมไว้อาลัยถวายแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ อย่างหาที่สุดมิได้ ข้าพระพุทธเจ้าขอสืบสานพระราชปณิธานเพื่อประโยชน์สุขแก่สังคมและประชาชนไทยสืบไป

เหตุการณ์ในสังคมโลกที่วาทด้วยเรื่องสหภาพยุโรป หรืออียูกำลังเป็นประเด็นที่นำชวนติดตามอย่างยิ่ง วารสารศิลปศาสตร์ฉบับนี้จึงเริ่มต้นด้วยบทความวิจัย เรื่อง “ใครจะตายให้บรัสเซลส์?” “อัตลักษณ์ยุโรป” และ “ชาวยุโรป”: จินตนาการและความเป็นจริง ของจุฬาร เอื้อรักสกุล ที่ให้ภาพความเข้าใจและเนื้อหาเกี่ยวกับสหภาพยุโรปทั้งในเชิงประวัติศาสตร์และในเชิงรัฐศาสตร์ด้านความสัมพันธ์ระหว่างประเทศอย่างลึกซึ้ง ซึ่งน่าจะทำให้ผู้อ่านเข้าใจประเด็นข้อขัดแย้งและความเป็นมาเป็นไปที่น่าจะเป็นพื้นฐานให้เกิดความเข้าใจสถานการณ์ Brexit ในเวลานี้ได้เป็นอย่างดี ส่วนบทความวิจัยปิดท้ายฉบับก็เป็นเรื่องสถานการณ์ความเคลื่อนไหวทางสังคมในเอเชียที่เกี่ยวข้องกับพุทธศาสนาในเมียนมาร์และศรีลังกาของ Yifan Zhang ทั้งสองบทความนี้แม้จะไม่เกี่ยวข้องกันโดยตรง แต่ก็ทำให้เห็นได้ประการหนึ่งว่าเหตุการณ์ความเป็นไปในสังคมโลกนั้น ไม่ว่าจะเกิดขึ้นในที่ใดก็ล้วนแล้วแต่ส่งผลกระทบต่ออีกที่หนึ่งได้ทั้งสิ้น การใส่ใจต่อเหตุการณ์ในสังคมโลกจึงไม่ควรเป็นเรื่องที่ละเลยไปได้

นอกเหนือจากสองบทความนี้แล้ว ยังมีบทความวิจัยอื่นๆ ที่มีเนื้อหาสาระเข้มข้นไม่แพ้กัน เนื้อหาด้านประวัติศาสตร์ไทยโดยเฉพาะในช่วงสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้นจนถึงสมัยรัชกาลที่ 5 ปรากฏในบทความเรื่อง “ยิ่งโตยิ่งปล่อย: เด็กและวัยเด็กในยุครัตนโกสินทร์ตอนต้นถึงการปฏิรูปการปกครองสมัยรัชกาลที่ 5” ของภาคิน นิมมานนรวงศ์ และบทความ เรื่อง “ความทันสมัยของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว” ของสุภาพร คงศิริรัตน์ ส่วนในแง่ของภาษาและชาติพันธุ์จะอยู่ในบทความเกี่ยวกับการแปรและการเปลี่ยนแปลงของวรรณยุกต์ภาษาไทยคำของโสภิตา ถาวร และสมทรง บุรุษพัฒน์ และบทความเกี่ยวกับภาษาตระกูลมอญ-เขมรในประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีนของเมฆฉม สอดส่องกฤษ ในแง่ของภาษาไทยจะพบในบทความวิจัยของทรงธรรม อินทจักร และบทความของวรรณณา เพ็ชรกิจและคณะ บทความด้านจิตวิทยาของไพลิน สงศิริ ก็ชี้ประเด็นทางด้านบุคลิกภาพกับการทำงานได้อย่างน่าสนใจ ส่วนบทความของ Andrew Jocuns ได้ทำให้เห็นมุมมองความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันระหว่างศาสนา ทุน การท่องเที่ยว และการสร้างความเป็นอื่นที่ปรากฏในวาทกรรมการท่องเที่ยวของไทย

คณะผู้จัดทำวารสารฯ หวังว่าผู้อ่านจะได้รับสาระ ความรู้ ความเพลิดเพลิน และมุมมองใหม่ๆ ในการวิเคราะห์สถานการณ์ การอธิบายปรากฏการณ์ทั้งในแง่ประวัติศาสตร์ สังคม ภาษา และชาติพันธุ์ทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ

จันทิมา อังคพณิชกิจ